

Planification annuelle 2026-2027

ILSS : Intégration linguistique scolaire et sociale
(classes d'accueil avancé)

Enseignantes-Chargées de groupe: Roxanne St-Louis, Karine Marchand

Compétences développées par l'élève

Lire des textes variés en français ☐ S'adapter aux pratiques scolaires et à la société québécoise	L'élève peut lire des textes littéraires et courants sur des sujets familiers et moins connus. En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il donne et justifie son opinion sur ses lectures. À la <u>fin du parcours</u> en ILSS, il le fait de façon autonome.
Écrire des textes variés en français ☐ S'adapter aux pratiques scolaires et à la société québécoise	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il utilise ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles pour rédiger, réviser et corriger son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. À la <u>fin du parcours</u> en ILSS, ses phrases sont élaborées et il fait des liens entre ses phrases et ses paragraphes. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords du groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.
Communiquer oralement en français dans des situations variées ☐ S'adapter aux pratiques scolaires et à la société québécoise	L'élève échange sur une grande variété de sujets en grand groupe ou en groupes restreints. À la <u>fin du parcours</u>, il s'exprime aisément et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.

1^{re} étape Du 31 août au 5 novembre	2^e étape Du 9 novembre au 4 février	3^e étape Du 8 février au 22 juin
☐ Évaluation continue sous forme de situations d'apprentissage et d'évaluation (tests, dictées, projets, portfolio, sorties...)	☐ Évaluation continue sous forme de situations d'apprentissage et d'évaluation (tests, dictées, projets, portfolio, sorties...)	☐ Évaluation continue ☐ Classement provisoire en mars ☐ Bilan en vue d'un classement final



Service des ressources éducatives
8700, boul. Champlain
LaSalle (Québec) H8P 3H7
Téléphone : (514) 855-4500
Télécopieur : (514) 367-8770

Explication des paliers

Ce document vous illustre le progrès de votre enfant dans le développement de sa capacité à communiquer en français. Les enseignants discuteront de l'intégration en classe ordinaire de votre enfant au moment où il atteindra les paliers 4 et 5. Dans la classe d'accueil, en plus de développer un bagage de connaissances générales, l'élève sera amené à intégrer des connaissances liées à la culture et à la société québécoise.

C : communiquer en français

L : lire des textes variés en français

É : écrire des textes variés en français

Palier 5

C : L'élève initie et fait progresser facilement les échanges dans le cadre de discussions et de travail d'équipe. Il est en mesure de résumer et de préciser de l'information lorsqu'il est questionné. Il s'autoévalue et détermine les aspects de ses interactions qu'il doit améliorer.

L : L'élève comprend la plupart des informations dans des textes dont le sujet peu ou pas familier et qui sont plus complexes. Il est capable d'expliquer, d'interpréter des informations, de résumer, de reformuler et d'élaborer des réponses plus complexes.

É : L'élève produit une variété de textes complexes au plan de l'organisation et de la densité de l'information. Il justifie son opinion dans des textes plus personnels. Il utilise des stratégies pour réviser et améliorer son texte. Il fait un retour réflexif sur la qualité de sa production et sur la pertinence des stratégies utilisées.

Palier 4

C : Lors de travaux d'équipe et de discussions, l'élève peut expliquer son point de vue grâce à des énoncés simples et complexes, un vocabulaire plus étendu, des mots abstraits et des expressions idiomatiques.

L : En plus, du texte descriptif et narratif, l'élève comprend la plupart des informations contenues dans un texte explicatif qui traite d'une thématique qui s'éloigne de ce qui est familier de l'élève. Il construit le sens du texte en faisant des liens entre les idées et les faits. Il sélectionne des informations lues (premier et deuxième sens) dans divers textes et les réutilise dans ses productions orales ou écrites.

É : L'élève produit des textes variés qui comportent des descriptions, des narrations ou des explications. Pour ce faire, il utilise des informations tirées de diverses sources. Il suit les étapes du processus d'écriture. Il fait des phrases simples et complexes en employant un vocabulaire de plus en plus étendu composé de mots concrets et abstraits.

Palier 3

C : Lors d'échanges, l'élève comprend et produit des messages préparés ou improvisés traitant de sujets familiers et de sujets liés à la culture. En plus de la description, il fait le récit d'événements passés ou futurs et exprime brièvement ses idées et ses opinions.

L : L'élève comprend des informations et des idées dans des textes descriptifs et narratifs de longueur variable et composés de phrases simples dont les thématiques sont familières ou liées à la culture. Il sélectionne des informations lues (premier et deuxième sens) dans des textes et les réutilise dans ses productions orales ou écrites.

É : L'élève produit des textes liés à la culture et à la société québécoise qui comprennent des descriptions et des narrations. Il exprime brièvement ses idées et ses opinions. Il utilise des stratégies pour élaborer et réviser son texte. Il réalise des accords simples et ponctue généralement ses phrases.

Palier 2

C : Lors de situations de communication prévisibles, l'élève comprend et produit des messages simples traitant de sujets liés à soi, à la famille, à la classe et à son environnement immédiat. Il réutilise des énoncés déjà entendus.

L : L'élève comprend de courts textes descriptifs dont le sujet est familier et les phrases sont simples.

É : L'élève produit de courts textes où il est question de personnes, d'objets, de lieux familiers ainsi que d'actions liées au quotidien.

Palier 1

C : L'élève comprend et produit des énoncés simples formés de quelques mots et utilise des expressions figées ainsi que des phrases mémorisées.

L : L'élève comprend de courts textes contenant quelques mots et des phrases simples. Il anticipe le sens d'un mot nouveau à l'aide d'une image et du contexte.

É : L'élève produit ou reproduit des phrases simples contenant des informations de nature personnelle ou liées à son environnement.



Développement de la compétence

LÉGENDE :

A	L'élève répond de façon marquée aux exigences du programme.
B	L'élève répond aux exigences du programme.

C	L'élève répond partiellement aux exigences du programme.
D	L'élève ne répond pas aux exigences du programme.

Chaque élève est situé en fonction d'un palier. Ce palier définit les habiletés dans la maîtrise de la langue et la nature des travaux à réaliser. Un élève peut se situer à un palier différent pour chacune des compétences. Une fois situé dans un palier, l'élève peut atteindre ou ne pas atteindre les exigences. L'enseignant communiquera ce résultat à l'aide de la légende de la progression des paliers d'apprentissage.

Note : Si l'élève atteint le palier 4 pour les 3 compétences, l'intégration de celui-ci dans la classe ordinaire sera envisagée.

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Récupération et enrichissement
-Écho 2: un cahier de 2e secondaire, français langue d'enseignement. Ce cahier d'activités et de savoirs couvre tout le programme (lecture, écriture, grammaire) et la progression des apprentissages dans un environnement culturel et dynamique. -Épopées 6: un cahier d'apprentissage sur la géographie, l'histoire et l'éducation à la citoyenneté -Création personnelle d'un <i>Album-Souvenirs</i> - Cahier de dictées, de lecture, de participes passés, d'homophones et un cahier de conjugaison -Romans étudiés pendant l'année: <i>La Route de Chlifa, Oscar et la dame rose, La plus grosse poutine du monde, Nish</i> et d'autres romans qui mettent en lumière le changement de pays des migrants et leur intégration tout en favorisant <i>le Vivre-ensemble</i>. - Plans de leçons SCP - Divers cahiers-maison : Exercices de grammaire de la classe des mots à la construction de phrases complexes. - Activités d'Univers Social (histoire et géographie)	Les jours des récupérations seront notés dans l'agenda de l'élève. 120 minutes par cycle de 9 jours, à déterminer selon les besoins de l'élève. Nous vous suggérons fortement l'écoute d'un média télévisuel en français (Radio-Canada, Télé-Québec, etc.) ou d'une plateforme numérique comme tou.tv, et la pratique de lecture de différents types de textes, par exemple des articles de journaux en français, des documents audios, des albums ou des romans de la bibliothèque. Les élèves doivent s'exposer le plus possible aux situations de la vie en français pour mieux développer les compétences ILSS afin de produire des liens avec les apprentissages réalisés lors des cours ILSS (français-intégration, mathématique, arts plastiques et éducation physique). Quand l'élève aura suffisamment développé ses compétences ILSS obtenant des résultats entre B et A au palier 4, il pourra être intégré au régulier où il poursuivra son parcours qui comportera plusieurs matières à son horaire. Sorties culturelles, activités d'arts vivants et activités sportives seront organisées pendant l'année pour une meilleure intégration au Québec
Devoirs et leçons	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Les élèves auront de l'étude et des devoirs régulièrement. Tout sera inscrit dans Classroom ou dans l'agenda de l'élève. C'est très important que tous les travaux, devoirs et projets soient bien complétés et remis à temps. L'élève a la responsabilité de participer à son apprentissage d'une façon appliquée et réfléchie. Il est tenu de réviser et de revoir ce qui est fait en classe. Il est également tenu de pratiquer ses lectures et de travailler son français en dehors de l'école. Des mini tests sont passés aux élèves durant toute l'année scolaire ainsi qu'une évaluation des apprentissages à la fin de chaque étape qui permettent à l'enseignant de vérifier les acquis et la progression des élèves.	Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, cercle de lecture, enseignement coopératif, travail d'équipe, projets à réaliser.

Connaissances grammaticales du français abordées durant toute l'année et les compétences développées:

Étape 1	Étape 2	Étape 3
Lecture : • Lecture individuelle (roman) • Compréhension de divers textes • Lecture dirigée en grand groupe • Étude de mots de vocabulaire • Révision des stratégies de lecture • Univers social (projet) Oral : • Exposé oral en équipe • Exposé oral individuel • Compréhension et réinvestissement de mots de vocabulaire • Exercices de compréhension orale Écriture : • Rédaction de textes descriptifs et de textes narratifs • Ateliers d'écriture à chaque semaine • Utilisation d'outils et de stratégies • Réinvestissement des notions grammaticales dans le texte Grammaire: • Notions grammaticales sur les classes de mots et la phrase • Protocole de correction	Lecture : • Lecture de textes courants et de textes narratifs • Lecture d'un roman • Compréhension de textes • Étude de mots de vocabulaire • Univers social (projet) Oral : • Exposé oral individuel sur différents sujets • Compréhension et réinvestissement de mots de vocabulaire • Exercices de compréhension orale Écriture : • Rédaction de textes narratifs • Rédaction de textes informatifs • Ateliers d'écriture à chaque semaine • Utilisation d'outils et de stratégies • Réinvestissement des notions grammaticales dans le texte Grammaire: • Notions grammaticales sur les groupes syntaxiques et les fonctions dans les groupes • Protocole de correction	Lecture : • Lecture individuelle d'un roman • Compréhension de textes • Étude de mots de vocabulaire • Stratégies de lecture • Univers social (projet) Oral : • Exposé oral seul ou en équipe • Projet à venir • Exercices de compréhension orale Écriture : • Rédaction d'un texte descriptif/justificatif • Productions de textes poétiques • Utilisation d'outils et de stratégies • Réinvestissement des notions grammaticales dans le texte Grammaire: • Notions grammaticales sur le lexique et la ponctuation • Protocole de correction

