

# Français, langue d'enseignement, 1<sup>re</sup> secondaire

Enseignants : Nathalie Timbro, Marie-Ève Barrette, May Tabet, Gladice Massa et Fenel André

<b>Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)</b>		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français		
Étape 1 (20%) Du 31 août au 2 novembre 2023	Étape 2 (20%) Du 3 novembre 2023 au 1er février 2024	Étape 3 (60%) Du 2 février au 21 juin 2024
<p style="text-align: center;"><b>Ailleurs dans le monde</b></p> <p><b>Lecture :</b> Lecture et écriture de textes courants et littéraires Lecture d'un roman (carnet de lecture, critique littéraire) SÉ lecture d'un texte courant</p> <p><b>Écriture :</b> Rédaction d'un texte courant (entrevue/portrait) Méthode d'autocorrection</p> <p>Notions grammaticales : Les Classes de mots Le GN et ses constituants Conjugaison La ponctuation</p> <p>Dictées</p> <p>Tests de connaissances grammaticales</p>	<p style="text-align: center;"><b>Les sports extrêmes</b></p> <p><b>Lecture :</b> Lecture de textes littéraires et courants Lecture d'un roman (carnet de lecture et critique littéraire) SÉ lecture d'un texte littéraire/courant</p> <p><b>Écriture :</b> Écriture de l'intrigue d'un texte narratif</p> <p>Notions grammaticales : Le GV et ses constituants Fonctions : CD, CI, attribut du sujet Conjugaison Types et formes de phrases</p> <p>Tests de connaissances grammaticales</p> <p><b>Oral :</b> Présentations individuelles et collectives (débat) Écoute (documentaires ou séries)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Les univers</b></p> <p><b>Lecture :</b> Lecture de textes courants et littéraires Lecture de romans (carnet de lecture et critique littéraire) Cercle de lecture SÉ lecture d'un texte littéraire/courant</p> <p><b>Écriture :</b> Écriture d'un texte courant et d'un texte littéraire</p> <p>Notions grammaticales : La subordonnée relative, complétive et complément de phrase de but, de lieu et de temps Le participe passé (Être et si possible, Avoir)</p> <p><b>Oral :</b> Présentations individuelles et collectives Écoute (documentaires ou séries)</p> <p style="text-align: center;"><b>(évaluation de fin d'année)</b></p> <p><b>Lecture :</b> SÉ lecture de textes courants et littéraires</p> <p><b>Écriture :</b> SÉ écriture d'un texte courant</p> <p>Test final de connaissances grammaticales</p>
<b>Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)</b>		<b>Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières</b>
<p>Manuel de base : Laissez-passer Cahier maison Cahiers d'exercices : Mission Romans imposés Livres de bibliothèque : emprunt ponctuel</p>		<p>Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, cercle de lecture, enseignement coopératif, travail d'équipe.</p>

Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Exercices de grammaire dans le cahier d'exercices <i>Mission</i></p> <p>Révision des leçons et des notions données en classe</p> <p>Compléter les exercices et projets entamés en classe</p> <p>Préparation et pratique des oraux</p> <p>Utilisation des ressources Internet, telles Allo Prof et sites de grammaires interactifs, Google Drive, Google Classroom</p>	<p>Récupération : 120 minutes par cycle</p> <p>Enrichissement : projets informatiques, promotion du roman Écriture collaborative (Google Drive)</p> <p>Projets interdisciplinaires : univers social; science</p> <p>Autres possibilités à venir</p>

### Français, langue d'enseignement, 1<sup>re</sup> secondaire, 132108

<p><b>Lire (40 %)</b></p>	<p>L'élève comprend des textes de difficulté moyenne quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires et se construire des connaissances sur le monde. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses repères personnels. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.</p>
<p><b>Écrire (40 %)</b></p>	<p>L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révise et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.</p>
<p><b>Communiquer (20 %)</b></p>	<p>L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Quand il informe et défend une idée, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.</p>

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 31 août au 2 novembre 2023		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 3 novembre 2023 au 1er février 2024		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 2 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELs / CS <sup>1</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>Ailleurs dans le monde</b>  <b>Lecture</b> : Lecture et écriture de textes courants et littéraire Lecture d'un roman (carnet de lecture, critique littéraire) SÉ lecture d'un texte littéraire/courant	<b>Oui</b>	<b>Les sports extrêmes</b>  <b>Lecture</b> : Lecture de textes littéraires et courants Lecture d'un roman (carnet de lecture et critique littéraire) SÉ lecture d'un texte littéraire/courant	<b>Oui</b>	<b>Les univers</b>  <b>Lecture</b> : Lecture de textes courants et littéraires Lecture de romans (carnet de lecture et critique littéraire) (lecture d'une oeuvre littéraire) SÉ lecture d'un texte courant et littéraire  <b>Lecture</b> : SÉ lecture de textes courants/littéraires	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Écriture</b> : Rédaction d'un texte courant (portrait) Méthode d'autocorrection  Notions grammaticales : La phrase de base et ses constituants Les classes de mots Le GN et ses constituants Conjugaison Ponctuation Dictées  Tests de connaissances grammaticales	<b>Oui</b>	<b>Écriture</b> : Écriture de l'intrigue d'un texte littéraire et écriture d'un texte courant  Notions grammaticales : Le GV et ses constituants Fonctions : CD, CI, Attribut du sujet Conjugaison Types et formes de phrases	<b>Oui</b>	<b>Écriture</b> : Rédaction d'un texte courant sur un sport extrême et sur l'univers des pirates  Notions grammaticales : La conjugaison; la subordonnée relative, complétive et complément de phrase de but, de lieu et de temps; les participes passés  <b>Écriture</b> : SÉ d'un texte courant et d'un texte littéraire  Test final de connaissances grammaticales	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En communication orale</b> :  Observation de l'élève lors de situations de communication orale et d'écoute dans différents contextes.	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale</b> :  Présentation d'un débat et situations d'écoute	<b>Oui</b>	<b>En communication orale</b> :  Présentation du sport extrême en équipe et situations d'écoute	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>1</sup> MELs : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

CS : commission scolaire  
2011-06-24