

Planification annuelle 2023-2024  
**ILSS : Intégration linguistique scolaire et sociale**  
**(classe d'accueil débutant-intermédiaire)**  
**Enseignante: Véronique Miquelon**  
**Chargée du groupe**

Chaque élève est situé en fonction d'un palier. Ce palier définit les habiletés dans la maîtrise de la langue et la nature des travaux à réaliser. Un élève peut se situer à un palier différent pour chacune des compétences. Une fois situé dans un palier, l'élève peut atteindre ou ne pas atteindre les exigences. L'enseignant communiquera ce résultat à l'aide de la légende ci-dessous.

Note : Si l'élève atteint le palier 4 pour une des compétences, l'intégration de celui-ci dans la classe ordinaire sera envisagée.

<b>Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)</b>	
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais. 3 compétences à développer par l'élève:	
<b>1. Communiquer oralement en français dans des situations variées</b>  <b>+ S'adapter aux pratiques scolaires et à la société québécoise</b>	L'élève échange sur une grande variété de sujets en grand groupe ou en groupes restreints. <u>À la fin du parcours</u> , il s'exprime aisément et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.
<b>2. Lire des textes variés en français</b>  <b>+ S'adapter aux pratiques scolaires et à la société québécoise</b>	L'élève peut lire des textes littéraires et courants sur des sujets familiers et moins connus. En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il donne et justifie son opinion sur ses lectures. <u>À la fin du parcours</u> en ILSS, il le fait de façon autonome.
<b>3. Écrire des textes variés en français</b>  <b>+ S'adapter aux pratiques scolaires et à la société québécoise</b>	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il utilise ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles pour rédiger, réviser et corriger son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. <u>À la fin du parcours</u> en ILSS, ses phrases sont élaborées et il fait des liens entre ses phrases et ses paragraphes. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords du groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.

Étape 1 2 novembre 2023	Étape 2 1 février 2024	Étape 3 21 juin 2024
<p><b>Communication orale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactions avec les autres élèves de la classe et le personnel de l'école - compréhension et réinvestissement de mots de vocabulaire</li> <li>• Exercices de compréhension orale</li> </ul> <p><b>Lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecture individuelle, en équipe ou en grand groupe</li> <li>• Compréhension des textes courants de type descriptif</li> <li>• Explication des stratégies de lecture</li> <li>• Étude de mots de vocabulaire</li> </ul> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Production de courts textes descriptifs à l'aide de la structure et du vocabulaire appropriés</li> <li>• Enseignement des stratégies d'écriture • Réinvestissement des notions grammaticales dans le texte</li> </ul> <p><b>Notions grammaticales sur les classes de mots, les groupes syntaxiques et les fonctions dans les groupes.</b></p>	<p><b>Communication orale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussions quotidiennes sur différents sujets</li> <li>• Compréhension et réinvestissement de mots de vocabulaire</li> <li>• Exposés oraux individuels ou en équipe sur de divers sujets</li> <li>• Exercices de compréhension orale</li> </ul> <p><b>Lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecture de divers romans</li> <li>• Compréhension de textes descriptifs et narratifs de longueur variable</li> <li>• Extraction d'informations explicites et implicites</li> <li>• Étude de mots de vocabulaire</li> </ul> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Production de courts textes descriptifs et narratifs</li> <li>• Utilisation d'outils et de stratégies</li> <li>• Réinvestissement des notions grammaticales dans le texte</li> </ul> <p><b>Notions grammaticales sur le lexique et la ponctuation et sur les différentes formes de phrase.</b></p>	<p><b>Communication orale :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussions quotidiennes sur différents sujets</li> <li>• Compréhension et réinvestissement de mots de vocabulaire</li> <li>• Exposés oraux individuels ou en équipe sur de divers sujets</li> <li>• Exercices de compréhension orale</li> </ul> <p><b>Lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecture de divers romans</li> <li>• Compréhension de textes descriptifs et narratifs de longueur variable</li> <li>• Extraction d'informations explicites et implicites</li> <li>• Appropriation des stratégies de lecture</li> <li>• Étude de mots de vocabulaire</li> </ul> <p><b>Écriture:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Production des textes descriptifs et narratifs de 250-300 mots.</li> <li>• Utilisation d'outils et de stratégies</li> <li>• Réinvestissement des notions grammaticales dans le texte</li> </ul> <p><b>Notions grammaticales sur le lexique et la ponctuation et sur les différentes formes de phrase.</b></p>

<b>Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)</b>	<b>Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières</b>
Matériel de base maison - Documents de grammaire, de vocabulaire, de conjugaison et de lecture provenant des éditions « À Reproduire » de l'Envolée et d'autres.	Lecture quotidienne obligatoire en classe, portant sur les intérêts de l'élève - Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices

Manuel : ***	d'application, enseignement coopératif, travail d'équipe, projets à réaliser.
<b>Devoirs et leçons</b>	<b>Récupération et enrichissement</b>
<p>Les élèves auront de l'étude et des devoirs régulièrement. Tout sera inscrit dans Classroom. C'est très important que tous les travaux, devoirs et projets soient bien complétés et remis à temps.</p> <p>L'élève a la responsabilité de participer à son apprentissage d'une façon appliquée et réfléchie. Il est tenu de réviser et de revoir ce qui est fait en classe. Il est également tenu de pratiquer ses lectures et de travailler son français en dehors de l'école. Des mini tests sont passés aux élèves chaque semaine ainsi qu'une évaluation des apprentissages à la fin de chaque étape permettent à l'enseignant de vérifier les acquis et les progrès des élèves.</p>	<p>Les jours des récupérations seront notés dans l'agenda de l'élève. 120 minutes par cycle de 9 jours, à déterminer selon les besoins de l'élève.</p> <p>Nous vous suggérons fortement l'écoute de la télévision en français (toutv. émission Infoman ou le télé-journal) et la pratique de lecture de différents types de textes par exemples des articles de journaux en français ou des romans de la bibliothèque. Les élèves doivent s'exposer le plus possible aux situations de la vie en français pour mieux développer les compétences ILSS afin de produire des liens avec les apprentissages réalisés lors des cours ILSS (français-intégration, mathématique, arts plastiques et éducation physique). Quand l'élève aura suffisamment développé ses compétences ILSS obtenant des résultats entre B et A au palier 4, il pourra être intégré au régulier où il poursuivra son parcours qui comportera plusieurs matières à son horaire.</p>

<b>1<sup>re</sup> étape (20 %)</b> <b>2 novembre 2023</b>	<b>2<sup>e</sup> étape (20 %)</b> <b>1 février 2024</b>	<b>3<sup>e</sup> étape (60 %)</b> <b>21 juin 2024</b>
Évaluation continue sous forme de situations d'apprentissage et d'évaluation	Évaluation continue sous forme de situations d'apprentissage et d'évaluation	Évaluation continue sous forme de situations d'apprentissage et d'évaluation
<b>Oral</b> : Participation à la vie de la classe, interactions en français et compréhension de la production orale des pairs et de l'enseignante	<b>Oral</b> : Présentations orales, participation à la vie de la classe, interactions en français et compréhension de documents vidéo et audio	<b>Oral</b> : Présentations orales, participation à la vie de la classe, interactions en français et compréhension de documents vidéo et audio
<b>Lecture</b> : Évaluations de lecture, compréhension de phrases et de courts textes	<b>Lecture</b> : Évaluations de lecture, compréhension de textes descriptifs et narratifs	<b>Lecture</b> : Évaluations de lecture, compréhension de textes descriptifs et narratifs
<b>Écriture</b> : Évaluations de grammaire et dictées, ainsi que diverses productions écrites	<b>Écriture</b> : Évaluations de grammaire et dictées, ainsi que diverses productions écrites	<b>Écriture</b> : Évaluations de grammaire et dictées, ainsi que diverses productions écrites

## Explication des paliers

Ce document vous illustre le progrès de votre enfant dans le développement de sa capacité à communiquer en français. Les enseignants discuteront de l'intégration en classe ordinaire de votre enfant au moment où il atteindra les paliers 4 et 5. Dans la classe d'accueil, en plus de développer un bagage de connaissances générales, l'élève sera amené à intégrer des connaissances liées à la culture et à la société québécoise.

**C : communiquer en français**  
**L : lire des textes variés en français**  
**É : écrire des textes variés en français**

### Palier 5

**C :** L'élève initie et fait progresser facilement les échanges dans le cadre de discussions et de travail d'équipe. Il est en mesure de résumer et de préciser de l'information lorsqu'il est questionné. Il s'autoévalue et détermine les aspects de ses interactions qu'il doit améliorer.  
**L :** L'élève comprend la plupart des informations dans des textes dont le sujet peu ou pas familier et qui sont plus complexes. Il est capable d'expliquer, d'interpréter des informations, de résumer, de reformuler et d'élaborer des réponses plus complexes.  
**É :** L'élève produit une variété de textes complexes au plan de l'organisation et de la densité de l'information. Il justifie son opinion dans des textes plus personnels. Il utilise des stratégies pour réviser et améliorer son texte. Il faut un retour réflexif sur la qualité de sa production et sur la pertinence des stratégies utilisées.

### Palier 4

**C :** Lors de travaux d'équipe et de discussions, l'élève peut expliquer son point de vue grâce à des énoncés simples et complexes, un vocabulaire plus étendu, des mots abstraits et des expressions idiomatiques.  
**L :** En plus, du texte descriptif et narratif, l'élève comprend la plupart des informations contenues dans un texte explicatif qui traite d'une thématique qui s'éloigne de ce qui est familier de l'élève. Il construit le sens du texte en faisant des liens entre les idées et les faits. Il sélectionne des informations lues (premier et deuxième sens) dans divers textes et les réutilise dans ses productions orales ou écrites.  
**É :** L'élève produit des textes variés qui comportent des descriptions, des narrations ou des explications. Pour ce faire, il utilise des informations tirées de diverses sources. Il suit les étapes du processus d'écriture. Il fait des phrases simples et complexes en employant un vocabulaire de plus en plus étendu composé de mots concrets et abstraits.

### Palier 3

**C :** Lors d'échanges, l'élève comprend et produit des messages préparés ou improvisés traitant de sujets familiers et de sujets liés à la culture. En plus de la description, il fait le récit d'événements passés ou futurs et exprime brièvement ses idées et ses opinions.  
**L :** L'élève comprend des informations et des idées dans des textes descriptifs et narratifs de longueur variable et composés de phrases simples dont les thématiques sont familières ou liées à la culture. Il sélectionne des informations lues (premier et deuxième sens) dans des textes et les réutilise dans ses productions orales ou écrites.  
**É :** L'élève produit des textes liés à la culture et à la société québécoise qui comprennent des descriptions et des narrations. Il exprime brièvement ses idées et ses opinions. Il utilise des stratégies pour élaborer et réviser son texte. Il réalise des accords simples et ponctue généralement ses phrases.

### Palier 2

**C :** Lors de situations de communication prévisibles, l'élève comprend et produit des messages simples traitant de sujets liés à soi, à la famille, à la classe et à son environnement immédiat. Il réutilise des énoncés déjà entendus.  
**L :** L'élève comprend de courts textes descriptifs dont le sujet est familier et les phrases sont simples.  
**É :** L'élève produit de courts textes où il est question de personnes, d'objets, de lieux familiers ainsi que d'actions liées au quotidien.

### Palier 1

**C :** L'élève comprend et produit des énoncés simples formés de quelques mots et utilise des expressions figées ainsi que des phrases mémorisées.  
**L :** L'élève comprend de courts textes contenant quelques mots et des phrases simples. Il anticipe le sens d'un mot nouveau à l'aide d'une image et du contexte.  
**É :** L'élève produit ou reproduit des phrases simples contenant des informations de nature personnelle ou liées à son environnement.

### Développement de la compétence

#### LÉGENDE :

<b>A</b>	L'élève répond de façon marquée aux exigences du programme.
<b>B</b>	L'élève répond aux exigences du programme.

<b>C</b>	L'élève répond partiellement aux exigences du programme.
<b>D</b>	L'élève ne répond pas aux exigences du programme.