

## Éthique et culture religieuse, 4<sup>e</sup> secondaire, 069404

Enseignante : Marie-Pierre Landry

<b>Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)</b>	
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éthique et culture religieuse.	
Étape 1	Étape 2
<p><b>Compétence 1 : Réfléchir sur des questions éthiques.</b>  <b>Pratiquer le dialogue.</b>  <u>La question éthique</u>                      Apprendre à s'interroger et développer l'esprit critique.  <u>La tolérance</u>                      L'indifférence, la tolérance et l'intolérance (des réflexions sur la tolérance, des cas dans diverses sociétés au fil du temps : des édits de tolérance, des déclarations de droits, le racisme, etc.);                      La tolérance au Québec (la tolérance et ses limites, Chartes, des accommodements raisonnables, etc.)</p> <p><b>Compétence 2 : Manifester une compréhension des phénomènes religieux</b>  <b>Pratiquer le dialogue</b>  <u>Le phénomène religieux</u>                      Questionnement sur la place et le rôle des religions sur nos vies et dans nos sociétés                      Le renouveau religieux et des nouveaux mouvements religieux.</p>	<p><b>Compétence 1 : Réfléchir sur des questions éthiques.</b>  <u>L'ambivalence de l'être humain</u>                      Des expressions de l'ambivalence (des réflexions sur l'ambivalence, des cas de conscience, le dilemme moral);                      Des ambiguïtés de l'agir humain (des grandeurs et des côtés sombres de l'être humain, l'ambivalence des sentiments).</p> <p><b>Compétence 2 : Manifester une compréhension du phénomène religieux.</b>  <b>Pratiquer le dialogue.</b>  <u>L'expérience religieuse</u>                      La nature de l'expérience religieuse (des réflexions sur des expériences religieuses, des types d'expériences religieuses exceptionnelles et au quotidien, des lieux de l'expérience);                      Des effets de l'expérience religieuse (sur la personne, sur la communauté, sur des modes de vie).</p>

<b>Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)</b>	<b>Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières</b>
<p>Cahiers de notes et exercices en classe</p>	<p>Développer l'esprit critique chez l'élève.                      Manifester du respect à l'égard des autres.                      Évaluer des options ou des actions possibles.                      Formuler des questions éthiques.                      Réfléchir, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, sur des questions qui touchent la tolérance, l'avenir de l'humanité, le phénomène religieux.                      Examiner une diversité de repères.                      Apprendre à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet.</p>
<b>Devoirs et leçons</b>	<b>Récupération et enrichissement</b>
<p>Projets et évaluations écrites.</p>	<p>Une période de récupération de 60 minutes par cycle                      L'enrichissement du cours se fait à partir de liens avec l'actualité.</p>

## Éthique et culture religieuse, 4<sup>e</sup> secondaire, 069404

### Compétences développées par l'élève

<p><b>Réfléchir sur des questions éthiques</b></p>	<p>En éthique, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, l'élève réfléchit aux différentes façons qu'ont les sociétés d'aborder la tolérance, la justice (les principes qui s'y rattachent et les questions qu'elle soulève), l'ambivalence de l'être humain et l'avenir de l'humanité au regard des relations entre les êtres humains et l'environnement.</p>
<p><b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b></p>	<p>En culture religieuse, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, l'élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en traitant de différents sujets : les religions au fil du temps, certaines questions existentielles, l'expérience religieuse et les références religieuses dans les arts et dans la culture. De plus, pour mieux comprendre le symbolisme religieux, l'élève est invité à analyser des œuvres d'art à caractère religieux issues de différentes traditions. L'élève doit progressivement apprendre à faire preuve d'une plus grande autonomie dans sa démarche.</p>
<p><b>Pratiquer le dialogue</b></p>	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l'apprentissage des sept formes de dialogue présentées aux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l'entrevue, le débat et la table ronde). Il est amené à reconnaître et interroger en situation de dialogue des raisonnements par induction, par déduction, par analogie et par hypothèse.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. De plus, il prend conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Il reconnaît pourquoi certains jugements énoncés entravent un dialogue ou font obstacle à l'élaboration d'un point de vue rigoureux (la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype, l'argument d'autorité, la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot).</p>
<p>Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires pour développer une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun), l'élève apprend :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• à se connaître et à reconnaître l'autre;</li> <li>• à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;</li> <li>• à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;</li> <li>• à rechercher avec les autres des valeurs communes;</li> <li>• à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble;</li> <li>• à mieux connaître les fondements de la société québécoise.</li> </ul> <p>Le programme d'Éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer. <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

<p><b>1<sup>re</sup> étape (40 %)</b> Du 1<sup>er</sup> septembre 2021 au 13 janvier 2022</p>		<p><b>2<sup>e</sup> étape (60 %)</b> Du 14 janvier 2022 au 22 juin 2022</p>		
<p>Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape</p>	<p>Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?</p>	<p>Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape</p>	<p>Épreuves obligatoires MEQ / CSS</p>	<p>Résultat inscrit au bulletin</p>
<p>Situations d'apprentissage et d'évaluation : exercices en classe, examens, présentation orale</p>	<p><b>Oui</b></p>	<p>Situations d'apprentissage et d'évaluation : exercices en classe, examens, présentation orale</p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>

