

**Éthique et culture religieuse, 1<sup>re</sup> secondaire, 069102**  
**Enseignant : Alain Boudreault et Marie-Pierre Landry**

<b>Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)</b>	
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éthique et culture religieuse.	
Étape 1	Étape 2
<p><b>Compétence évaluée : réfléchir sur des questions éthiques (C1)</b></p> <p><b>Thèmes abordés :</b> <i>Le dialogue et l'autonomie</i> Différentes formes de dialogues ; Des moyens pour élaborer et interroger un point de vue ; Entraves au dialogue.</p> <p><b>Concepts en éthique</b> Valeurs, normes, dilemme, question éthique, etc.</p> <p><b>Autonomie</b> Autonomie, dépendance et identité.</p> <p><b>Compétence évaluée : manifester une compréhension du phénomène religieux (C2)</b></p> <p><b>Thèmes abordés :</b> <i>Patrimoine religieux québécois :</i> Patrimoine religieux matériel et immatériel. Personnages marquants ; refus global ; Apport de la culture amérindienne.</p>	<p><b>Compétence évaluée : réfléchir sur des questions éthiques (C1)</b></p> <p><b>Thèmes abordés :</b> <i>Liberté :</i>  Les droits et libertés; Des réflexions sur la liberté et des limites à la liberté.</p> <p><b>Compétence évaluée : manifester une compréhension du phénomène religieux (C2)</b></p> <p><b>Thèmes abordés :</b> <i>Les éléments fondamentaux dans les traditions religieuses</i> <b>Des récits, des rites et des règles ;</b> Les bases de la culture religieuse ; contexte géographique, etc.  Des récits de créations ; nature du récit de création dans plusieurs religions ; valeurs et principes dans les récits de créations ; faire des liens entre d'autres récits de créations d'autres religions ;</p>

<b>Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)</b>	<b>Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières</b>
<p>Manuel de base : Documents de travail fournis par l'école.</p> <p>Cahiers d'exercices : Pochette de travail et feuilles mobiles.</p>	<p>Développer l'esprit critique. Manifester du respect à l'égard du phénomène religieux. Pratiquer le dialogue. Approche par projet, cours magistraux, mise en situation ; Ponctualité et assiduité ; discipline et effort ; responsabilité ; participation active au cours tant dans les travaux individuels que dans les travaux d'équipes ; respect envers les autres élèves, l'enseignant et l'environnement.</p>
<b>Devoirs et leçons</b>	<b>Récupération et enrichissement</b>
<p>Selon les thèmes abordés et le rythme des élèves,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les devoirs seront peu nombreux. Lorsqu'il y aura des devoirs à faire, ils seront inscrits dans l'agenda de l'élève.</li> <li>• Cependant, il y a de l'étude à faire, selon les dates d'examens.</li> <li>• Des projets seront peut-être à terminer à la maison tout comme le cahier d'exercices.</li> </ul> <p>L'échéancier des examens, de la remise du cahier d'exercices et des projets seront remis à l'élève.</p>	<p>Une récupération de 60 minutes par cycle En tout temps, l'élève peut aller à la salle des enseignants pour poser des questions. En tout temps, l'élève peut écrire un courriel pour poser des questions concernant la matière, un cours manqué, des projets, etc. Le moyen le plus efficace pour contacter l'enseignant est par courriel.</p>

## Éthique et culture religieuse, 1<sup>re</sup> secondaire, 069102

### Compétences développées par l'élève

<p><b>Réfléchir sur des questions éthiques</b></p>	<p>En éthique, l'élève réfléchit, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, sur des questions qui touchent la liberté, l'autonomie et l'ordre social. Il poursuit son analyse des valeurs et des normes propres à des groupes, à des institutions et à des organisations en s'intéressant, notamment, à ce qui en explique leur présence et leur transformation dans une société donnée.</p>
<p><b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b></p>	<p>En culture religieuse, la compétence se développe à partir de situations complexes et plus ou moins familières. L'élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en s'intéressant au patrimoine religieux québécois, aux éléments fondamentaux des traditions religieuses et à différentes représentations du divin et des êtres mythiques et surnaturels. Pour mieux comprendre des expressions du religieux issues du christianisme et d'autres traditions, l'élève examine divers types de récits, de rites et de règles et doit apprendre à les distinguer. Il est également amené à découvrir la dimension symbolique du religieux.</p>
<p><b>Pratiquer le dialogue</b></p>	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l'apprentissage des six formes de dialogue présentées au primaire (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l'entrevue et le débat) et se familiarise avec la table ronde.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son point de vue comportant des éléments pertinents, cohérents et suffisants dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. L'élève prend conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription, de réalité et de valeurs. Aux procédés susceptibles de nuire au dialogue présentés au primaire tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype et l'argument d'autorité s'ajoutent les procédés suivants : la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot.</p>

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires pour développer une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun), l'élève apprend :

- à se connaître et à reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'Éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (40 %) 1 <sup>er</sup> septembre 2021 au 13 janvier 2022		2 <sup>e</sup> étape (60 %) 14 janvier 2022 au 22 juin 2022		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Test de connaissance, travail individuel et projet d'équipe.	<b>Oui</b>	Test de connaissance, travail individuel et projet d'équipe.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

