

# Français, langue d'enseignement, 1<sup>re</sup> secondaire, 132108

Enseignants : Nathalie Timbro, Marie-Ève Barrette, Julie Gauvin Charles-André Lavallée-Jean et Sinda Guezzuez

<b>Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)</b>		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français		
Étape 1 (20%) Du 28 août au 5 novembre 2020	Étape 2 (20%) Du 6 novembre au 4 février 2021	Étape 3 (60%) Du 5 février au 21 juin 2021
<p style="text-align: center;"><b>Ailleurs dans le monde</b></p> <p><b>Lecture :</b> Lecture et écriture de textes descriptifs et narratifs Lecture d'un roman (carnet de lecture, critique littéraire) SÉ lecture d'un texte descriptif et d'un texte narratif</p> <p><b>Écriture :</b> Rédaction d'un texte descriptif (entrevue/portrait) Méthode d'autocorrection</p> <p>Notions grammaticales : La phrase de base et ses constituants Les homophones Le GN et ses constituants Conjugaison La ponctuation</p> <p>Dictées</p> <p>Tests de connaissances grammaticales</p>	<p style="text-align: center;"><b>Les sports extrêmes</b></p> <p><b>Lecture :</b> Lecture de textes narratifs et descriptifs Lecture d'un roman (carnet de lecture et critique littéraire) SÉ lecture d'un texte narratif</p> <p><b>Écriture :</b> Écriture de l'intrigue d'un texte narratif</p> <p>Notions grammaticales : Le GV et ses constituants Fonctions : CD, CI, attribut du sujet Conjugaison Types et formes de phrases</p> <p><b>Oral :</b> Présentations individuelles et collectives</p>	<p style="text-align: center;"><b>La bande dessinée</b></p> <p><b>Lecture :</b> Lecture de textes descriptifs Lecture de romans (carnet de lecture et critique littéraire) SAÉ cercle de lecture (lecture d'une oeuvre littéraire) SÉ lecture d'un texte descriptif et d'un texte narratif</p> <p><b>Écriture :</b> Écriture d'un texte courant sur un sport extrême et d'un texte courant sur un personnage de bande dessinée</p> <p>Notions grammaticales : La subordonnée circonstancielle de but et de temps Le participe passé (Avoir-Être)</p> <p><b>Oral :</b> Présentation du personnage Présentation du roman du cercle de lecture en équipe</p> <p style="text-align: center;"><b>(évaluation de fin d'année)</b></p> <p><b>Lecture :</b> SÉ lecture de textes descriptifs et narratifs</p> <p><b>Écriture :</b> SÉ écriture d'un texte descriptif</p> <p>Test final de connaissances Grammaticales</p>
<b>Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)</b>		<b>Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières</b>
<p>Manuel de base : Laissez-passer Cahier maison Cahiers d'exercices : Déclic Romans imposés Livres de bibliothèque : emprunt ponctuel</p>		<p>Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, cercle de lecture, enseignement coopératif, travail d'équipe.</p>

Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Exercices de grammaire dans le cahier d'exercices <i>Déclic</i></p> <p>Révision des leçons et des notions données en classe</p> <p>Compléter les exercices et projets entamés en classe</p> <p>Préparation et pratique des oraux</p> <p>Utilisation des ressources Internet, telles Allo Prof et sites de grammaires interactifs, Google Drive, Google Classroom</p>	<p>Récupération : 120 minutes par cycle</p> <p>Enrichissement : projets informatiques, promotion du roman et de la bande-dessinée</p> <p style="text-align: center;">Écriture collaborative (Google Drive)</p> <p>Projets interdisciplinaires : univers social; science</p> <p>Autres possibilités à venir</p>

## Français, langue d'enseignement, 1<sup>re</sup> secondaire, 132108

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (40 %)</b>	<p>L'élève comprend des textes de difficulté moyenne quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires et se construire des connaissances sur le monde. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses repères personnels. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.</p> <p>Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.</p>
<b>Écrire (40 %)</b>	<p>L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révisé et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux.</p> <p>Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.</p>
<b>Communiquer (20 %)</b>	<p>L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Quand il informe et défend une idée, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.</p> <p>Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant.</p>

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 31 août au 5 novembre 2020		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 9 novembre au 4 février 2021		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 8 février au 21 juin 2021		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires <sup>s</sup> MELS / CS <sup>1</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Ailleurs dans le monde</b></p> <p><b>Lecture :</b> Lecture et écriture de textes descriptifs et narratifs Lecture d'un roman (carnet de lecture, critique littéraire) SÉ lecture d'un texte narratif</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Les sports extrêmes</b></p> <p><b>Lecture :</b> Lecture de textes narratifs et descriptifs Lecture d'un roman (carnet de lecture et critique littéraire) SÉ lecture d'un texte narratif</p>	<b>Oui</b>	<p><b>La bande dessinée</b></p> <p><b>Lecture :</b> Lecture de textes descriptifs Lecture de romans (carnet de lecture et critique littéraire) SAÉ cercle de lecture (lecture d'une oeuvre littéraire) SÉ lecture d'un texte Descriptif</p> <p><b>Lecture :</b> SÉ lecture de textes Descriptifs/narratifs</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Écriture :</b> Rédaction d'un texte descriptif (autoportrait) Méthode d'autocorrection</p> <p>Notions grammaticales : La phrase de base et ses constituants Les homophones Le GN et ses constituants Conjugaison Ponctuation Dictées</p> <p>Tests de connaissances grammaticales</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Écriture :</b> Écriture de l'intrigue d'un texte narratif et écriture d'un texte descriptif</p> <p>Notions grammaticales : Le GV et ses constituants Fonctions : CD, CI, Attribut du sujet Conjugaison Types et formes de phrases</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Écriture :</b> Rédaction d'un texte courant sur un sport extrême et sur un personnage de bande-dessinée</p> <p>Notions grammaticales : La conjugaison; la subordonnée circonstancielle de but et de temps; les participes passés</p> <p><b>Écriture :</b> SÉ d'un texte descriptif et d'un texte descriptif et narratif</p> <p>Test final de connaissances grammaticales</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>En communication orale :</b></p> <p>Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes.</p>	<b>Non</b> <small>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</small>	<p><b>En communication orale :</b></p> <p>Pratique sous forme d'entrevue (Je te présente) SÉ présentation d'un sport extrême</p>	<b>Oui</b>	<p><b>En communication orale :</b></p> <p>Présentation du personnage de bande-dessinée en équipe Présentation du roman du cercle de lecture en équipe</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>1</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

CS : commission scolaire