

Classes d'accueil au secondaire

Semaine du 6 avril 2020



Commission scolaire
Marguerite-Bourgeoys

Activités pour la classe d'accueil
proposées par le Service des ressources éducatives

Niveau débutant

La famille

Consignes à l'élève

- Présente-toi à l'oral à une personne qui vit chez toi :
 - ton nom;
 - ton âge;
 - ton pays d'origine;
 - les langues que tu parles;
 - depuis quand tu es arrivé au Québec;
 - avec qui tu habites;
 - tes intérêts;
 - ce que tu aimes faire seul et avec tes amis.
- Tu peux enregistrer ta présentation et la faire écouter à quelqu'un qui vit avec toi.
- Si tu as un téléphone cellulaire ou un ordinateur, tu peux télécharger gratuitement des logiciels audio (voir la liste de matériel).
- Pour habituer ton oreille à entendre le français, tu peux écouter un ou plusieurs épisodes de la série **Mère & fille** :
<https://ici.tou.tv/mere-et-fille>
 - Tu peux essayer de trouver des mots que tu connais.
 - Amuse-toi à répéter certains mots comme tu les as entendus dans l'épisode.

Matériel requis

- Une feuille et un crayon
- Un téléphone cellulaire ou un ordinateur
- Un logiciel permettant de s'enregistrer : logiciels audio
https://padlet.com/johanne_proulx/audio

Niveau débutant

Une description de ton ami(e)

Consignes à l'élève

- Prends une photo de ton (ta) meilleur(e) ami(e).
- Décris ton ami(e).
- Tu peux écrire sur une feuille ou à l'ordinateur.
 - Quel est le nom de ton ami(e)?
 - Où l'as-tu rencontré(e)?
 - Où habite-t-il (elle)?
 - Pourquoi c'est ton ami(e)?
 - Quelle est sa plus grande qualité?
- Tu peux envoyer la description de ton ami(e) par courriel à celui-ci (celle-ci). Ça lui ferait sûrement plaisir!

Matériel requis

Une photo de ta ou de ton meilleur(e) ami(e)
Une feuille et un crayon
Un ordinateur

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant aura l'occasion :

- De parler et d'entendre le français.

Vous pourriez :

- Aider votre enfant à télécharger un logiciel gratuit qui permet de s'enregistrer : logiciels audio (voir la section matériel requis);
- Écouter les présentations de votre enfant;
- Lui poser des questions dans la langue de votre choix.

Niveau intermédiaire

La famille

Consignes à l'élève

- Lis le texte de la chanson *Dégénération* du groupe *Mes aïeux*.
<https://laboiteauxparoles.com/titre/8110/>.
- Inscris dans ton lexique personnel (cahier de vocabulaire) 5 à 10 nouveaux mots et leur définition.
- Réponds aux questions suivantes :
 - De quoi parle cette chanson?
 - Qui l'a composée?
 - Surligne ton vers (phrase) préféré et explique pourquoi tu l'aimes.
- Écoute un ou plusieurs épisodes de la série *Mère & fille* :
<https://ici.tou.tv/mere-et-fille>
- Réponds aux questions suivantes :
 - Que penses-tu de la relation entre Sarah et sa mère?
 - Les épisodes sont-ils réalistes d'après toi? Explique ta réponse en donnant un exemple.

Matériel requis

- Un ordinateur et un accès internet
- Une feuille et un crayon

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant aura l'occasion :

- D'entendre une chanson québécoise et d'écouter une émission québécoise.
- Se familiariser avec le français du Québec.

Vous pourriez :

- Écouter la chanson et les épisodes avec votre enfant et en discuter avec lui dans la langue de votre choix.

Niveau intermédiaire

Distraire une personne que l'on aime

Consignes à l'élève

Ne pas voir une personne que l'on aime durant un long moment représente un gros défi, surtout si on habite seul dans notre maison ou notre appartement!

- Pense à une personne qui aimerait recevoir de tes nouvelles. Tu peux l'appeler ou lui écrire.
- Planifie ce que tu lui diras :
 - Donne-lui d'abord de tes nouvelles,
 - Suggère-lui quelque chose à faire pour se désennuyer : une liste de chansons à écouter, un film à regarder, une télésérie à visionner, un livre à lire...
 - Envoie-lui ton message!

Matériel requis

- Papier et crayon
- Enveloppe et timbre, si tu écris ton message de façon manuscrite
- Ordinateur et courriel de cette personne
- Tu peux aussi lui lire tes suggestions en utilisant un logiciel de communication (par ex. Facetime, Whatsapp).

Informations pour les parents

À propos de l'activité

Votre enfant aura l'occasion :

De structurer ses idées, formuler des phrases et utiliser un vocabulaire approprié pour donner des nouvelles à un proche.

Vous pourriez :

Lui poser des questions sur ce qu'il compte écrire pour l'aider à faire émerger les idées. Si vous en êtes capable, l'aider à se relire pour apporter des modifications pertinentes.

Niveau avancé

La famille

Consignes à l'élève

- Lis la chanson *Papaoutai* : <https://laboiteauxparoles.com/titre/93968/papaoutai>
- Réponds aux questions suivantes :
 - La chanson dit : « Elle dit qu'il n'est jamais très loin. Qu'il part très souvent travailler. » Quelle est la situation décrite dans cette chanson?
 - « Tout le monde sait comment on fait les bébés, mais personne sait comment on fait des papas. » Que signifient ces vers (ces phrases)?
 - Pourquoi le narrateur dit-il qu'il « compte ses doigts » dans le refrain?
 - Explique ce que signifie le titre *Papaoutai*. Est-ce un vrai mot? Pourquoi l'auteur l'a-t-il choisi?
 - À ton avis, est-ce une chanson drôle ou une chanson triste? Justifie ta réponse.
- Écoute un ou plusieurs épisodes de la série **Mère & fille** : <https://ici.tou.tv/mere-et-fille>
- Réponds aux questions suivantes :
 - Que penses-tu de la relation entre Sarah et sa mère? Justifie ta réponse.
 - Les épisodes sont-ils réalistes d'après toi? Donne l'exemple précis d'une scène pour appuyer ton propos.
 - Identifie deux caractéristiques pour chacun des deux personnages principaux (Sarah et Isabelle), à partir de leurs actions ou des dialogues.

Matériel requis

- Un ordinateur et un accès internet
- Une feuille et un crayon

Informations pour les parents

À propos de l'activité

Votre enfant aura l'occasion :

- D'entendre une chanson québécoise et d'écouter une émission québécoise.
- Se familiariser avec le français du Québec.

Vous pourriez :

- Écouter la chanson et les épisodes avec votre enfant et en discuter avec lui dans la langue de votre choix.

Niveau avancé

Distraire une personne que l'on aime

Consignes à l'élève

- Certains des plus beaux musées du monde ont ouvert leurs portes pour te faire entrer virtuellement entre leurs murs. Dans le cadre de cette activité, tu te transformes en guide du musée de ton choix. Voici les ressources pour t'aider à trouver un musée :
 - [Voyage Voyage](#)
 - [Radio-Canada](#)
 - [Louvre](#)
- Parcours le musée que tu as choisi et identifie quelques œuvres que tu aimes.
- Fais une brève recherche sur ces œuvres afin de pouvoir les décrire ou les expliquer.
- Demande à une personne que tu connais ou qui habite avec toi de jouer au visiteur. Visitez virtuellement ensemble le musée et présente-lui les œuvres que tu as choisies.
- *Pour aller plus loin...* Crée un « balado » pour accompagner la visite virtuelle du musée de ton choix.

Matériel requis

- Papier, crayon
- Un ordinateur et un accès internet

Informations pour les parents

À propos de l'activité

Votre enfant aura l'occasion

- De faire des visites virtuelles de différents musées
- De se familiariser avec le vocabulaire lié à un musée

Vous pourriez :

- Faire semblant d'être un visiteur et lui poser des questions sur une œuvre
- L'encourager à poursuivre la visite virtuelle pour prolonger l'exercice

Pour les trois niveaux : débutant, intermédiaire et avancé

La machine de Rube Goldberg

Consignes à l'élève

- Lis les consignes données sur le document intitulé *Partons à la découverte des machines de Goldberg* (voir ci-dessous).
- À l'aide de matériel que tu as à la maison, réalise ta machine.
- Si tu le désires, filme les exploits de ta machine de Goldberg et partage ta vidéo avec des amis ou avec tes enseignants.

Matériel requis

- Divers objets sécuritaires disponibles à la maison et du matériel de recyclage.
- (Pas besoin d'un atelier ou d'un garage : gardons ça simple!)
- Voici quelques exemples de machines de Goldberg :
<https://www.youtube.com/watch?v=dFWHbRApS3c>

Informations pour les parents

À propos de l'activité

Votre enfant aura l'occasion

- De créer une petite machine de Goldberg
- De comprendre le concept de cause à effet
- De travailler en famille

Vous pourriez lui apporter de l'aide:

- Dans le choix d'objets à utiliser (rouleau de papier de toilette, petites planches en bois ou en plastique, cordes, élastiques, billes, balles, bâtonnets, tiges, pailles, feuilles, cartons, bouts de bois, etc.);
- Dans les moyens à prendre pour assembler, couper, ou percer (clou, punaise, ciseaux, colle, papier collant, trombone, etc.);
- Dans sa réflexion sur les actions à réaliser (comment peut-on faire rouler, tomber, monter, tourner une balle ou une bille?).

Partons à la découverte des machines de Rube Goldberg

Rube Goldberg était un dessinateur américain, un inventeur et un ingénieur de formation. Il aimait concevoir des machines complexes (plusieurs actions) pour réaliser des gestes simples.

Partie 1 : Observations

But de la première machine : déposer une bille dans un contenant.

Pour y arriver, une série d'étapes se succèdent.

À chaque étape, des objets sont mis en action (ils roulent, ils tombent, ils descendent, etc.) par l'action d'autres objets.

Cette succession d'actions s'explique par le principe de cause à effet.

Partie 2 : Analyse de la machine de Goldberg

Regardons de plus près les premières étapes (actions) de la première vidéo.

À la première étape, il y a un verre, contenant une bille, déposé sur une petite voiture qui est maintenue par une main. La main lâche le verre et la voiture roule vers le bas du cartable. Puisqu'il y a présence d'une pente (cause), la voiture roule jusqu'en bas (effet).

À la deuxième étape, le verre tombe et la bille roule sur une planche. Ainsi, lorsque la voiture frappe la planche (cause), le verre tombe (effet). Parce que le verre tombe (cause), la bille roule sur la planche (effet).

Les étapes se succèdent, ainsi de suite jusqu'à la fin du parcours.

Partie 3 : Construis ta machine de Goldberg

Construis une machine de Goldberg qui, en deux ou trois étapes (actions), réalise un but. Par exemple, elle doit faire entrer une boule dans un verre. Utilise le matériel dont tu disposes à la maison.

Réfléchis au but, puis aux différentes étapes qui devront être réalisées pour l'atteindre (les causes et les effets).

Pour t'aider, pense à des actions que tu peux faire faire à des objets : rouler, tomber, tirer, frapper, glisser, baisser, tourner, descendre, monter, se balancer, bondir, se rompre, etc.